



«ВАНДРОЎКА Ё МІНУЛАЕ»  
ОБЛАСТНОЙ ПРОЕКТ  
«МАЯ\_ЗЯМЛЯ\_ПРЫДНЯПРОЎЕ»  
НОМИНАЦИЯ «МОЙ РОДНЫ КУТ...»

**Государственное учреждение образования «Средняя школа №9 г. Могилева»  
Подготовила : классный руководитель 7 «Б» Куриленко Елена Леонидовна**

# Храмы и церкви города Могилева

- Духовность... душевность... душа... - родственные слова, следовательно, духовное воспитание – воспитание души. Это тяжелый и длительный труд, требующий огромных сил. Как же взрастить душу маленького человека? Какие зерна посеять, чтобы выросло поле добра, любви, сострадания? Наверное, это именно тот случай, когда словесные формы воспитания не дают нужного результата, не оставляют следа в душе ребенка. А вот зрительное восприятие поражает, восхищает, надолго остается в памяти.
- Именно поэтому, 7 «Б» класс разработал экскурсионный маршрут по религиозным достопримечательностям города Могилева в рамках проекта «Мая\_зямля\_Прыдняпроўе». Учащиеся посетили Могилёвский кафедральный собор Трёх Святителей, Храм Святых Царственных Страстотерпцев и всех Новомучеников XX века, Свято-Никольский собор. Дети познакомились с историческими событиями Могилева, религиозными обрядами, особенностями архитектуры.

<https://yandex.by/maps/158/mogilev/?ll>

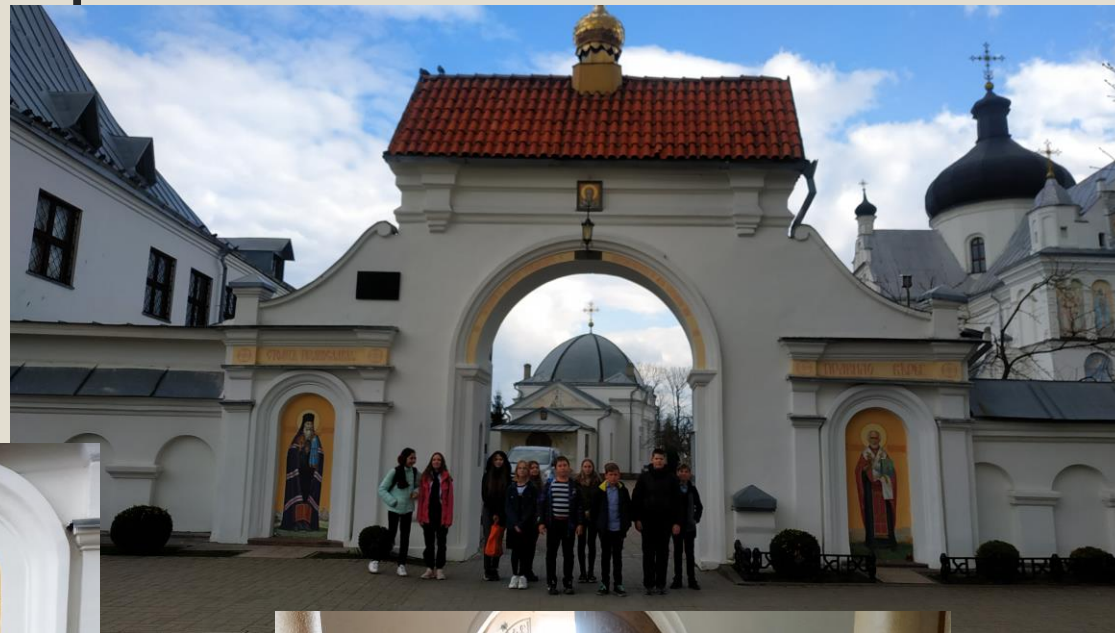
Свято-Нико́льский монасты́рь — православный женский монастырь Белорусского экзархата Русской православной церкви в городе Могилёве. На территории монастыря находятся Свято-Никольский собор и храм преподобного Онуфрия Великого.



## Возрождение монастыря

- Сооружение монастыря началось в XVII веке, когда киевский митрополит Пётр (Могила), получил согласие великого князя литовского и короля польского Владислава IV на сооружение в Могилёве церкви Святого Николая. Во время правления могилевской епархией епископом Сильвестром (Коссовым) в 1637 была построена временная деревянная Никольская церковь. Строительство неотапливаемого кирпичного храма началось в 1669 году, а в 1672 он был освящен епископом Феодосием I (Василевичем). В начале XVIII века монастырь был подвергнут нападению шведов, а позже русских войск, татарских и калмыцких полков. Свято-Никольский монастырь был подожжен и значительно пострадал в ходе пожара. В 1719 последние инокини монастыря переселились в Барколабовский монастырь. В это же время начал действовать мужской монастырь, который просуществовал до 1754 года. С 1754 года до 30-х годов XX века монастырь действовал как приход.
- В 1793 году при архиепископе Георгии (Конисском) было начато строительство зимнего отапливаемого храма рядом с Никольским собором, который в 1798 был освящен архиепископом Анастасием (Романенко-Братановским), сейчас это Онуфриевский храм.
- С августа 1915 по ноябрь 1917 в Могилёве находилась Ставка Верховного Главнокомандующего и император Николай II со своей большой семьёй во время нахождения в ставке посещал Свято-Никольский собор.
- Не избежал гонений на церковь в годы советской власти Могилёв. Церковная утварь храмов монастыря была изъята и использовалась не по назначению, иконостас разрушен. А в 1934 году со смертью священника Михаила Плещинского Свято-Никольский собор был закрыт. В 1937 году прекратила существование и Могилёвская епархия (возрождена в 1989 году).
- С 1937 года в Свято-Никольском соборе находилась пересыльная тюрьма. В 1941 году тюрьма была закрыта. С 1946 в соборе располагалась книжная база.
- В 1989 году произошло возрождение могилёвской епархии. Правящим архиереем воссозданной епархии был назначен архиепископ Могилёвский и Мстиславский Максим (Кроха). Первой настоятельницей монастыря после его восстановления стала игумения Евгения (Волощук). Во многом благодаря Владыке Максиму возродился и обустроился могилевский Свято-Никольский женский монастырь. 28 марта 1991 года был освящен зимний Онуфриевский храм Свято-Никольского монастыря. 18 июня 1991 года монастырь посетил Святейший Патриарх Алексий II. Святейший Патриарх принес в дар монастырю литийное паникадило.

# Знакомство с историей, религией и архитектурой города Могилева





# Храм Святых Царственных Страстотерпцев и всех Новомучеников XX века



# Возникновение храма

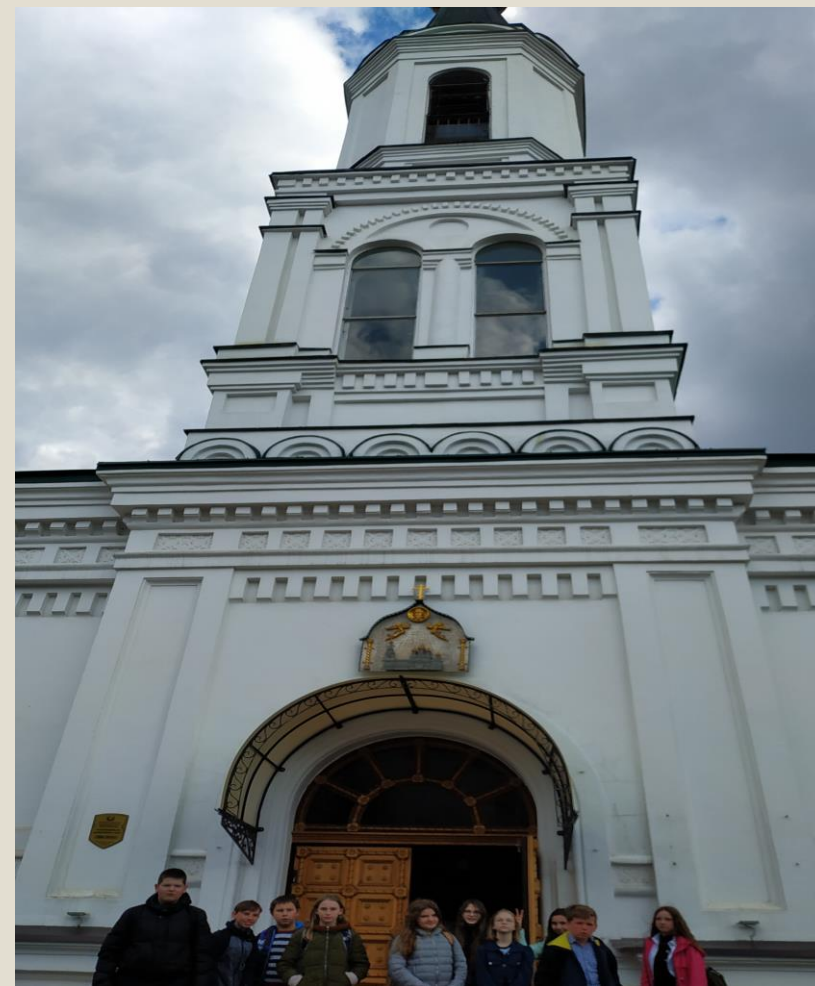
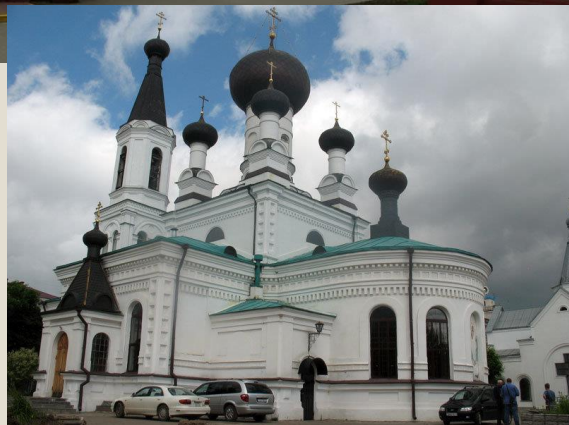
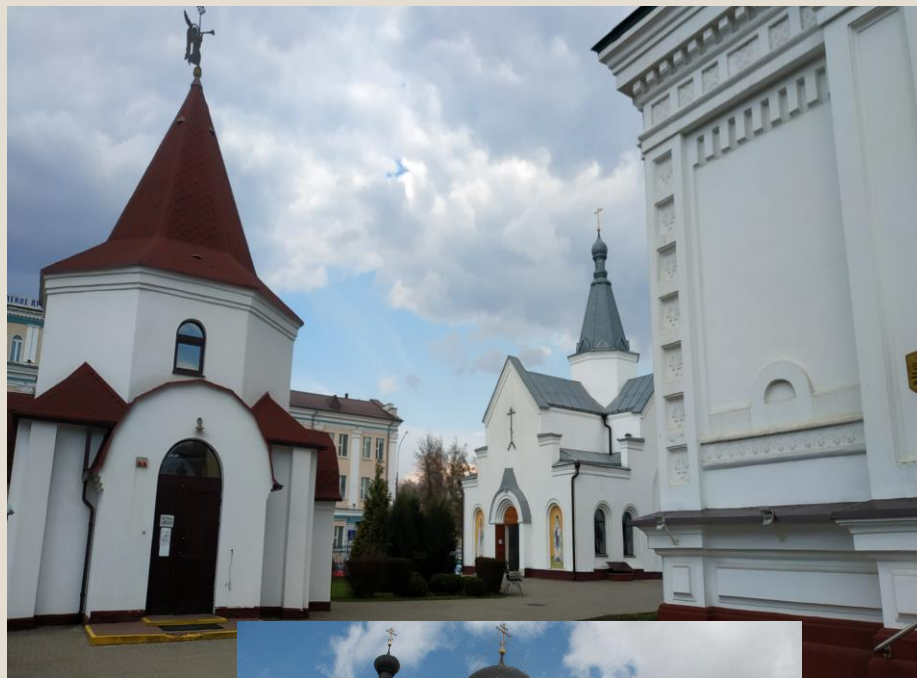
- Почитание Государя Императора Николая II и его семьи в богоспасаемом граде Могилеве и во всей Могилевской епархии началось еще до их канонизации. Так в 2000 году чудотворная мироточивая икона царя, хранителем которой был врач Олег Бельченко (г. Москва, Россия), путешествовавшая по нашей многострадальной стране и призывавшая тысячи людей к покаянию, посетила и Могилев.
- До прославления царской семьи православные могилевчане даже мечтать не могли, что в нашем городе будет когда-то построен храм Святых Царственных Мучеников и всех Новомучеников и Исповедников XX века. Поэтому он был задуман, вначале как храм-памятник всем мученикам и воинам, погибшим в XX веке.
- Идея его строительства принадлежит Высокопреосвященному Максиму (Крохе) архиепископу Могилевскому и Мстиславскому (†2002). Еще 24 июля 2001 года в пос. Лесное владыка Максим представил план и макет храма-памятника Президенту Республики Беларусь Лукашенко А. Г., который одобрил это строительство и обещал свою финансовую помощь.
- В 2002 году практически в день канонизации царской семьи — 14 августа — Государь Император Николай II явился могилевчанам в виде своего портрета в полный рост, который был освящен архиепископом Максимом как икона и установлен в левом (царском) приделе Свято-Никольского женского монастыря.



После праведной кончины архиепископа Максима 27 февраля 2002 года во временное управление могилевской епархией вступил Высокопреосвященнейший Филарет митрополит Минский и Слуцкий Патриарший экзарх всея Беларуси. 4 июня 2002 года владыка принял решение приписать будущий храм-памятник к кафедральному собору, а его строительство поручил настоятелю собора протоиерею Геннадию Пацевичу, иерею Сергию Белоусу и председателю приходского совета храма в д. Польшковичи Александру Белоусову. Владыка также письменно утвердил макет храма и ходатайствовал перед городскими властями о выделении места под строительство. Горисполком определил это место в парке имени А.М.Горького.



# Могилёвский кафедральный собор Трёх Святителей



# Создание собора

- Собор был построен в форме креста, с семью куполами и колокольней над входом. Здание выполнено в псевдорусском стиле. Одним из архитектурных решений является наличие трёх входов в храм с разных сторон, что связано с названием церкви и символизирует Трёх Святителей: Василия Великого, Григория Богослова и Иоанна Златоуста.
- В 1915 году Могилёв стал военной столицей Российской империи – в городе разместилась Ставка Верховного главнокомандования. Возглавлявший её царь Николай II, проживая в Могилёве, нередко посещал богослужения в Трёхсвятительском соборе.
- Двери храма были открыты для прихожан в сложное время войн и революций. Церковные службы проводились и после образования БССР. Ситуация изменилась в 1930 году, когда «по ходатайству общественных организаций и населения г. Могилёва»(1) здание церкви было передано машиностроительному заводу им. Димитрова (сейчас завод «Строммашина»). Силами рабочих предприятия была проведена реконструкция бывшей церкви: луковичные купола заменены на конусные, разобрана колокольня. После чего помещение стало использоваться как клуб и столовая при заводе.

Трёхсвятительский собор возобновил свою деятельность 26 октября 1941 года и продолжал функционировать в течение всего периода оккупации Могилёва германскими войсками. Службы проводили жившие в городе священники Константин Радзивиневич и Фёдор Белов.

После восстановления Московской патриархии в 1943 году, отношение советских властей к православной церкви стало более лояльным. Благодаря этому проведение богослужений в Трёхсвятительском соборе продолжилось и в послевоенные годы. В ноябре 1945 года группа могилевчан обратилась к уполномоченному Совета по делам Русской православной церкви (РПЦ) по Могилёвской области с просьбой зарегистрировать общину Трёхсвятительской церкви. 12 мая 1946 года городские власти удовлетворили просьбу верующих, передав в «бессрочное бесплатное пользование церковной общине здание по улице Первомайской, 75». Священники, служившие в церкви с 1941 года, продолжили свою деятельность и в послевоенное время. По свидетельству настоятеля К. Радзивиневича «здание церкви во время военных действий сохранилось, имеет повреждение, но приведена в полный порядок на 95%, колокола имеются небольшого веса в количестве 9 штук». В соборе также хранилась часть икон и утвари из недействующих Николаевской, Луполовской церквей и Буйничского монастыря.

К 1959 году причт Трёхсвятительского собора состоял из трёх священников и одного диакона. Хор из тринадцати человек. Церковные службы проводились четыре раза в неделю: среда, пятница, суббота и воскресенье. Уполномоченный по делам РПЦ оценивал посещаемость Трёхсвятительской церкви от 50-150 человек в обычные дни, до 800-1000 человек в годовые праздники.

В ноябре 1959 года на общем собрании коллектива завода «Строммашина» было принято ходатайство перед областным Советом депутатов «о разрешении заводу использования их клубного здания по назначению». По свидетельству документов, это ходатайство «полностью поддержали коллективы близлежащих промышленных предприятий, учебные заведения, детские учреждения, находящиеся по соседству с церковью, а также население центральной части города Могилёва». Аргументами в пользу передачи здания заводу «Строммашина» стали: нарушение нормальной работы транспорта и уличного движения при стечении верующих в церковь; звон колоколов, мешающий нормальной работе государственных учреждений; посещение церкви детьми из расположенных рядом учебных заведений.

Во второй половине 80-х годов здание храма было вновь передано верующим, а с декабря 1989 года возобновились церковные службы. После восстановительных работ храм принял свой первоначальный вид: отстроены колокольня, купола. В 1995 году при кафедральном соборе по проекту архитектора А. Юрковца построена крестильная церковь.

На сегодняшний день собор Трёх Святителей – центральный храм Могилёва и архитектурное украшение города.