

## Анализ урока

<b>I. Введение в урок</b>				
1	Создание психологического настроения	0	1	2
2	Постановка целей	0	1	2
3	Формирование мотивов учения	0	1	2
<b>II. Оснащенность урока</b>				
1	Доска, карты, плакаты, дидактический материал, ТСО	0	1	2
2	Целесообразность использования средств наглядности	0	1	2
<b>III. Содержание урока, формы реализации</b>				
1	Соответствие методической структуры урока целям	0	1	2
2	Адаптация программы к данному классу, доступность изложения материала	0	1	2
3	Дифференциация заданий	0	1	2
4	Научность содержания			
5	Связь изучаемого материала с жизнью, межпредметные связи	0	1	2
6	Нравственная и мировоззренческая направленность урока	0	1	2
7	Эстетическое воздействие урока	0	1	2
8	Использование эффективных методов обучения, их вариативность	0	1	2
9	Вариативность и эффективность форм контроля, самоконтроль	0	1	2
10	Привитие учащимся интереса к предмету, занимательность, использование игровых форм	0	1	2
11	Работа по расширению осведомленности учащихся (использование доп. литературы)	0	1	2
12	Наличие практической деятельности учащихся	0	1	2
13	Работа по развитию речи учащихся, навыков чтения, письма, работы с книгой, формирование понятийного аппарата	0	1	2
14	Привитие навыков самообразовательной деятельности	0	1	2
<b>IV. Психологические аспекты урока</b>				
1	Смена видов деятельности на уроке	0	1	2
2	Учет времени активного внимания	0	1	2
3	Учет объема оперативной памяти на слух и при письме	0	1	2
4	Использование различных видов памяти /образной, словесно-логической, двигательной, эмоциональной, зрительной/	0	1	2
<b>V. Оценка деятельности учащихся</b>				
1	Степень активности учащихся	0	1	2
2	Организованность и дисциплина	0	1	2
3	Речевое развитие учащихся, умение логически мыслить, аргументированно доказывать тезис (правило)	0	1	2
4	Умение работать у доски с картой, схемой, прибором	0	1	2
5	Навыки самостоятельной деятельности	0	1	2

	<b>VI. Охрана труда на уроке</b>			
1	Готовность помещения (освещенность, чистота, состояние воздуха)	0	1	2
2	Наблюдение за посадкой учащихся	0	1	2
3	Проведение динамической паузы	0	1	2
	<b>VII. Взаимодействие ученика и учителя</b>			
1	Уровень педагогического мастерства, культура, такт, внешний вид, речь учителя (темп, дикция, эмоциональность)	0	1	2
2	Наличие обратной связи с учащимися	0	1	2
3	Наличие индивидуальной работы с учащимися	0	1	2
4	Организация коллективной деятельности	0	1	2
5	Обеспечение доброжелательного психологического климата			
	<b>VIII. Итоги урока</b>			
1	Выполнение намеченного плана, степень достижения цели	0	1	2
2	Домашнее задание: объем, посильность, вариантность	0	1	2
3	Использование воспитательных возможностей оценки	0	1	2
4	Эффект последствия	0	1	2

Сумма баллов: \_\_\_\_\_ Процент от макс: \_\_\_\_\_ Оценка урока: \_\_\_\_\_

Оценка: «5» – 100–75%; «4» – 75–50%; «3» – 50–25%; «2» – 25% и ниже.

Выводы и предложения \_\_\_\_\_

Рекомендации \_\_\_\_\_